



## HIGHPOINT CENTER FOR PRINTMAKING

912 West Lake Street, Minneapolis, MN 55408

### **Jerome Emerging Printmakers' Residency at HIGHPOINT CENTER FOR PRINTMAKING**

Highpoint Center for Printmaking is a non-profit art organization dedicated to the advancement of the art of printmaking. Highpoint is pleased to announce three printmaking residencies for emerging artists beginning in September 2009, made possible with generous support from the Jerome Foundation. Residencies run nine months, from September 2009 to May 2010.

#### **GENERAL INFO:**

---

Three applicants will be chosen to become Jerome Residents at Highpoint Center for Printmaking. These artists will receive:

- Access to a fully-equipped printshop, 9:00 AM to midnight, seven days a week.
- Technical support from residency coordinator
- Storage space for hand tools and paper
- Use of inks and standard shop supplies
- 50% discount on Highpoint classes and events
- Monthly group discussions and critiques
- Group show and public opening for all artists at the end of the residency
- Documentation of work in digital format
- \$200.00 for printmaking related supplies

### **Residencia en HIGHPOINT CENTER FOR PRINTMAKING para artistas emergentes en impresión**

Highpoint Center for Printmaking es una organización artística sin fines de lucro para la promoción del arte de la impresión. Este centro se complace en anunciar tres residencias en impresión para artistas emergentes, a partir de septiembre del 2009, hecha realidad con el apoyo generoso de la Jerome Foundation. Las residencias duran 9 meses, desde septiembre del 2009 a mayo del 2010.

#### **INFORMACIÓN GENERAL:**

---

Se escogerán tres solicitantes para ser los artistas en residencia en Highpoint Center for Printmaking. Estos artistas recibirán lo siguiente:

- Acceso a un taller de impresión completamente equipado, siete días por semana (9:00 de la mañana a las 12:00 de la medianoche)
- Apoyo técnico del coordinador de las residencias
- Espacio para guardar las herramientas manuales y el papel
- Uso de tintas y suministros estándar
- 50% de descuento en las clases y actividades del centro Highpoint
- Reuniones mensuales de discusión y crítica
- Exhibición de grupo y abierta al público para todos los artistas en residencia al finalizar la residencia.
- Imágenes digitales para documentar las obras
- \$200.00 para materiales del grabado.

**Jerome Emerging Printmakers' Residency  
Residencia para artistas emergentes en impresión**

*Last Updated: 2009-05-20*



## HIGHPOINT CENTER FOR PRINTMAKING

912 West Lake Street, Minneapolis, MN 55408

### **ELIGIBILITY:**

---

The Jerome Residency program is open to emerging Minnesota printmakers who already possess basic training in traditional printmaking techniques, and can provide original examples of such work. An “emerging” artist is generally defined as an artist who shows significant potential, yet has not received a commensurate amount of professional accomplishment and recognition regardless of age or recognition in other fields. Highpoint and the Jerome Foundation reserve the right to review and determine applicant status as “emerging.”

Applicants will be judged on the artistic merit of their work, their dedication, interest, and potential in printmaking, as well as the quality and clarity of their plan for the residency. Residents will be expected to observe Highpoint's studio policies, guidelines, and etiquette. Priority will be given to artists who have had little or no opportunity to work in a professional and non-academic printshop environment. Artists may not be a student during the residency period (September 2009 – May 2010). MN residency must be maintained during the entire program. In addition applicants must have resided in MN continuously since June 2008 or earlier. Highpoint Center for Printmaking provides equal opportunity to all individuals regardless of race, national origin, color, sex, age, religion, sexual orientation, or disability. Artists of color are strongly encouraged to apply.

### **CALIFICACIÓN:**

---

El programa de artistas en residencia está a disposición de artistas en impresión de Minnesota que ya tienen experiencia y entrenamiento en el arte de la impresión y que pueden brindar ejemplos originales de sus obras. Generalmente, un artista emergente se define como alguien que demuestra un gran potencial, pero que todavía no alcanzó suficientes logros profesionales y reconocimiento sin importar su edad o el haberse destacado en otros campos. Highpoint y Jerome Foundation se reservan el derecho de examinar y determinar el estado de artista emergente del solicitante.

Los solicitantes serán evaluados basado en el mérito artístico de su trabajo, su dedicación, interés y potencial para realizar obras impresos, así como por la calidad y la precisión de su plan para la residencia. Se espera que los residentes respeten las normas, las pautas y el comportamiento en el estudio de Highpoint. Se dará prioridad a los artistas que han tenido poca o no oportunidad de trabajar en un ambiente profesional y no académico de un taller de impresión. No puede ser estudiante durante este programa (septiembre 2009 a mayo 2010). Necesita residir en Minnesota durante el programa entero. Además los solicitantes tienen que a vivir en Minnesota desde de junio 2008 o antes. Highpoint Center for Printmaking ofrece la misma oportunidad a todos los individuos sin importar su raza, nacionalidad, color de piel, género, edad, religión, orientación sexual o discapacidad. Se ruega encarecidamente a los artistas de color que presenten su solicitud.

**Jerome Emerging Printmakers' Residency**  
**Residencia para artistas emergentes en impresión**

*Last Updated: 2009-05-20*



## HIGHPOINT CENTER FOR PRINTMAKING

912 West Lake Street, Minneapolis, MN 55408

### **FACILITIES:**

---

Highpoint is the premier community-access printmaking workshop in the Upper Midwest. The 10,000-square-foot ADA-compliant center is fully equipped to support intaglio, relief, lithography, and screen printing. For more information, visit our website: [www.highpointprintmaking.org](http://www.highpointprintmaking.org).

### **SELECTION PROCESS:**

---

Applications will be juried by a panel of three professionals, including artists, curators, and arts administrators. The jury will review materials and choose three artists to be residents.

### **SCHEDULE:**

---

- **Public info meeting:** May 18, 2009 from 6:00–7:00 PM at Highpoint
- **Applications due:** July 13, 2009 by 5:00 PM at Highpoint
- **Notification:** August 24, 2009
- **Dates of residency:** September 2009 to May 2010 (nine months)
- **Group show:** Opens Friday, May 7, 2010

### **ARTIST PROVIDES:**

---

\$35 per month co-pay.

### **CONTACT:**

---

Please direct questions to:  
Jerome Residency Coordinator Joanne Price  
Highpoint Center for Printmaking  
912 West Lake Street  
Minneapolis, MN, 55408  
p: 612.871.1326  
e: [info@highpointprintmaking.org](mailto:info@highpointprintmaking.org).

### **INSTALACIONES:**

---

Highpoint es el taller de impresión a servicio de la comunidad más importante en la zona del Oeste Medio Superior (Upper Midwest). El centro con 10.000 pies cuadrados de superficie y en cumplimiento a las normas ADA, está completamente equipado para apoyar las disciplinas de entalla (intaglio), relieve, litografía y serigrafía. Para más información, visite nuestro sitio en la red a [www.highpointprintmaking.org](http://www.highpointprintmaking.org)

### **PROCESO DE SELECCIÓN:**

---

Las solicitudes serán juzgadas por un panel de tres profesionales, incluyendo artistas, curadores y administradores de organizaciones artísticas. El jurado examinará los materiales y escogerá tres artistas para ser residentes.

### **CRONOGRAMA:**

---

- **Reunión pública:** 18 de mayo de 2009, de 6 a 7 de la noche en Highpoint
- **Plazo de las solicitudes:** 13 de julio de 2009 antes las 5 en la tarde en Highpoint
- **Notificación:** 24 agosto de 2009
- **Fechas de residencia:** septiembre de 2009 a mayo de 2010 (nueve meses)
- **Exhibición de grupo:** Abre viernes 7 de mayo de 2010.

### **RESPONSABILIDAD DEL ARTISTA:**

---

Copago de \$35 al mes.

### **CONTACTO:**

---

Por favor, haga todas sus preguntas a la Directora de la Residencia Jerome, Joanne Price  
Highpoint Center for Printmaking  
912 West Lake Street  
Minneapolis, MN 55408  
612.871.1326  
[info@highpointprintmaking.org](mailto:info@highpointprintmaking.org).

**Jerome Emerging Printmakers' Residency**  
**Residencia para artistas emergentes en impresión**  
*Last Updated: 2009-05-20*

## Jerome Emerging Printmakers' Residency at HIGHPOINT CENTER FOR PRINTMAKING

### APPLICATION PROCESS

To apply, the following materials must be RECEIVED at Highpoint by 5 p.m. on July 13, 2009. THIS IS NOT A POSTMARK DEADLINE. Address materials to: Jerome Residency Search, Highpoint Center for Printmaking, 912 West Lake Street, Minneapolis, MN 55408.

- **Fifteen examples of work** (preferably made during the last three years, five years maximum; 2/3 of the work must display proficiency in a printmaking medium), **submitted on a CD (no DVDs).**
- **IMAGE REQUIREMENTS:**
  - CD must be labeled with artist's name.
  - Images must be clear, professionally presented, & accurately represent work.
  - Images must be in JPEG format at 300 DPI.
  - The largest image dimension should be 1000 pixels.
  - Name each image in the following way: artist's last name\_first name\_entry number. For example: smith\_john\_01.jpg, smith\_john\_02.jpg, etc.
  - Image numbers must correspond with image list.
- One completed application form (may be xeroxed).
- One self-addressed, stamped envelope with sufficient postage for return of the materials. Materials received without return postage will not be returned, unless prior arrangements are made by the artist.

**5 collated, paperclipped copies of the following (not in binders or folios):**

- A one-page list of images, numbered to correspond with images on CD. Include title, medium, year completed and size in inches for each image. Also include the artist's full name and contact information.
- A one-page letter of intent describing: goals for work to be accomplished during the residency; ability to commit to a nine-month program; and contact information.
- A one-page, current résumé, including three references.

## Residencia en HIGHPOINT CENTER FOR PRINTMAKING para artistas emergentes en impresion

### PROCEDIMIENTO

Para hacer la solicitud, Highpoint debe recibir los siguientes materiales hasta las 5 de la tarde del 13 de julio de 2009. ESTA NO ES LA FECHA DEL MATASELLOS DE CORREOS.

Envíe los materiales a: Jerome Residency Search, Highpoint Center for Printmaking, 912 West Lake Street, Minneapolis, MN 55408.

- **Quince ejemplos de las obras** (con preferencia que sean de los últimos tres años, cinco años como máximo; dos terceras partes de las obras sometidas tendran que demostrar capacidad de producción de grabados) **que ha presentado en un CD.**
  - **REQUISITOS DE LOS IMAGENES:**
    - Escribe el nombre de la artista en el CD.
    - Imágenes son claros y representan verazmente las obras.
    - Imágenes formatean en JPEG a 300 dpi.
    - Dimensiones de cada imagen no son más que 1000 pixels.
    - Dar un nombre a cada imagen así: apellido\_nombre\_numero.jpg  
Por ejemplo: fernandez\_lisa\_01.jpg
    - Los números de las imágenes coinciden con la lista de imágenes.
  - Formulario completado de la solicitud (puede fotocopiarse)
  - Un sobre con sus señas y franqueo para devolver las materiales. Las que se reciban sin estampillas de correo no devolveran, a menos que el artista haya hecho arreglos de antemano.
- Entregue 5 copias colacionadas (suertas ajustadas con un broche o clip--por favor no en carteras o en carpetas) de lo siguiente:**
- Una lista de las imágenes, numerado en el orden del CD. Incluye título, medio, año completado y tamaño en pulgadas para cada imagen. También incluye el nombre de la artista e información para contactar la artista.
  - Una carta intención de una página describiendo los objetivos del trabajo que se desea hacer durante la residencia; comprometerse a un programa de 9 meses; información para contactar la artista.
  - Un currículum vitae actualizado de una página, incluyendo tres referencias.

Jerome Emerging Printmakers' Residency  
Residencia para artistas emergentes en impresión

*Last Updated: 2009-05-20*

## APPLICATION FORM/ SOLICITUD

Name/ Nombre

Address/ Dirección

Phone Number/ Teléfono

E-mail Address/ Correo Electrónico

**I HAVE INCLUDED (please check):**

- 1 CD containing 15 images (JPEG)
- 1 SASE for return of materials

5 collated copies of:

- One-page list of images
- One-page letter of intent
- One-page résumé

**HE INCLUIDO (por favor marcar):**

- 1 CD que contenga 15 imagenes (JPEG)
- Sobre con sus señas y franqueo para devolver las materiales

5 copias cotejados:

- Lista de imagenes una página
- Carta intención una página
- Currículum vitae una página

This application form may be photocopied. / Puede fotocopiar esta solicitud.